

Programm

Shedhalle Sommerfest

2. + 3. September 2022

im Schlachthof Tübingen in den Interimsräumen des Vereins
Eintritt frei

Ausstellung

geöffnet an beiden Tagen ab 15.00 bis 24.00 Uhr

Sylvie Burkhardt

Sylvie Burkhardt zeigt überdimensionale und abstrahierte, poppige Portraits.

Uwe Petruch

Uwe Petruch präsentiert filigrane Herbarien, die an eine Zeit erinnern, in der es noch keine Wikipedia gab.

Carlo Weiß

Die plastischen Arbeiten des Tübinger Künstlers Carlo Weiß werden aus altem Zinngeschirr gegossen oder aus Holz herausgearbeitet.

Lilli Schwerin

Die ausgebildete Holz-Bildhauerin stellt Skulpturen und eine Installation aus.

Kunstmarkt in Kooperation mit dem Kunstportal KUNE

Werke, welche stellvertretend für die regionale bildende Kunstszene stehen, können auf dem Kunstmarkt von KUNE entdeckt und erworben werden. Unter anderen die Künstler:innen Laura Vogler, Maren Schulz und Claudius Hennig lassen sich dabei bei ihrer Arbeit über die Schulter schauen.

Freitag (02.09.)

Mittags

15.30— 17.30 – Kunst-Workshop – Die freischaffende Kunstvermittlerin Sarah Dolde wird in dem Kunst-Workshop "Himmelsteich" mit Groß und Klein kunstpraktisch aktiv. Interessierte können jederzeit einsteigen.



DJ-Kollektiv FAK

16.00 – DJ Mimu – Garage, Surf, Rock n Roll

18.00 – DJ Saffho – feministischer HipHop, Indie

Abends

20.00 – MC Mara – MC Mara begeistert ihr Publikum mit ehrlichen Texten und purer Authentizität. Die Rapperin legt ihren Schwerpunkt auf queer-feministische Texte und steckt mit Lebenslust an.

20.30 – Oh Nico – Oh Nico und sein Verstärker sorgen für einen stimmungsvollen Abend. Dieser Singer- und Songwriter hypnotisiert mit Gitarre und Trommel zugleich das Publikum. Als musikalischer Geheimtipp begeistert Nicolai Leicher auf seinen Konzerten. Als Bildender Künstler ist er mit seinen Interventionen im öffentlichen Raum zu sehen. Wie diese künstlerische Doppelidentität unter einen Hut passt, vertont Oh Nico live bei uns.

21.30 – Patokai – Patokai ist ein Elektropunk-Live-Act, der synthetische Riffs, elektronische Drums, verzerrte Vocals und Vocoder kombiniert und das Publikum in die Intensität einer Rockshow entführt. Hier verschmelzen die Indietronica, EBM, Bass-Pop und Synth-Rock.

Samstag (03.09.)

Mittags

15.30—17.00 – Tanz-Workshop – Naima Handel vom Tanzstudio Danzon bietet Interessierten eine Einführung in den brasilianischen Tanzstil.

DJ-Kollektiv Drehscheibe Tübingen

15.00 – Claire Z – Funk, Soul, Jazz

17.00 – Gneeon – Post-Punk, New Wave, Experimental

19.00 – Global Taste Project – Cumbia, Dub, Fusion

Abends

20.30 – Jonas Bolle – Jonas Bolles Songs reichen von zarten Soundscapes über hinkende, dekonstruierte 4-on-the-floor Beats, die in den Arrangements zugänglich bleiben und den Bezug zum Pop nicht aus den Augen verlieren.

21.30 – ZweiLaster – ZweiLaster lassen Diskussionen um Punk – welche Bedeutung dieser heute hat und wie zeitgemäß er noch ist etc. blabla – mit einem weiteren Fragezeichen stehen! ZweiLaster spielt feinsten Flat-Wave (selbst erfunden)/Minimal-Punk/Garage. Die Band stellt mit ihren witzigen Bühnenperformances und den überbrillianten, selbstironisch-reflexiven Texten den Zustand der heutigen, verlotterten Welt infrage!

Verpflegung

ab 15.00 – kalte Getränke an der Bar

ab 18.00—20.30 – Kochkünstlerin Shoko Quandt gewährt uns mit ihren Sommer-Nudeln Einblick in die japanische Esskultur. Die Nudeln gibt es vegetarisch oder mit Schinken.